



«POUNDS»

Chorégraphe : Christiane FAVILLIER 11.2012

Danse en Ligne – 4 Murs - DEBUTANTS – 32 temps –1 Restart

Musique : “Pound Sign ” by Kévin Fowler – album Best of....so Far
Into danse :16 temps

1 à 8 –STEP ½ TURN L, STEP ¼ TURN L, JAZZ BOX IN PLACE

1 2 Avancer PD, pivoter d'un demi tour à gauche 6H00

3 4 Avancer PD, pivoter d'1/4 de tour à gauche 3H00

5 6 7 8 Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD à droite, avancer PG 3H00

RESTART HERE : Reprise de la danse ICI – On est à 6H00 – Faire les 8 premiers temps du 4^{ème} mur et reprendre la danse depuis le début !!

9 à 16 – WALK FWD R & L, RAISE TWO POINTS OF THE FOOT WHILE STANDING ON HEELS , BACK STEP R & L, RAISE TWO POINTS OF THE FOOT WHILE STANDING ON HEELS ,

1 2 Avance PD, ramener PG près du PD

3 4 lever les deux pointes ensemble en se tenant sur les talons

5 6 Reculer PD, ramener PG près du PD

7 8 Lever les deux pointes ensemble en se tenant sur les talons

17 à 24 – STEP SIDE R & TOUCH, PIVOT TURN & TOUCH L, VINE R & TOUCH

1 2 Poser PD à droite, pointer PG près du PD

3 4 Pivoter d'1/2 tour à gauche, PG devant, pointer PD près du PG 9H00

5 6 7 8 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D et toucher pointe du PG près PD

25 à 32 – STEP SIDE L, TOGETHER, STEP SIDE L, STEP SIDE R & TOUCH & CLAP, STEP SIDE L & TOUCH & CLAP

1 2 3 4 Poser PG à G, ramener PD près du PG, poser PG à G, toucher pointe du PD près PG

5 6 Poser PD à droite, pointer PG près du PD (taper dans les mains)

7 8 Poser PG à gauche, pointer PD près du PG (taper dans les mains)

Smile for Me!

www.badgirlsdancers.fr

(Fiche originale de la Chorégraphe)