



"KANSAS BALAD"

Niveau : NOVICE – 64 TEMPS – 2 MURS – 1 TAG -

Chorégraphe : Christiane FAVILLIER – 08.04.09 -

Style : danse en ligne

**Musique : « You're not in Kansas anymore » by Joe Dee Messina –
intro musicale 32 Temps**

(1 à 8) – STEP SIDE R, TUCH L, CLICK, STEP SIDE L, TUCH R, CLICK, GRAPEVINE R & SCUFF L

1 2 Pied D à droite, toucher la pointe du PG près du PD, click des doigts,

3 4 Pied G à G, toucher la pointe du PG près du PD click des doigts

5678 Pied D à droite, croiser PG derrière le PD, PD à droite, racler le talon G près du DP

(9 à 16) STEP SIDE L, TUCH R, CLICK, STEP SIDE R, TUCH L, CLICK, GRAPEVINE L & SCUFF R

1 2 Pied G à gauche, toucher la pointe du PD près du PG, click des doigts,

3 4 Pied D à D, toucher la pointe du PD près du PG, click des doigts

5678 Pied G à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, racler le talon D près du PG

(17 à 32) – HELL STRUT R, CLICK, HELL STRUT L, CLICK, STEP R FORWARD, ½ TURN L, STEP R FORWARD, HOLD

1234 Poser talon D devant, poser pointe D, click des doigts, poser talon G devant, poser pointe G, click des doigts

*5678 Avancer PD et faire ½ tour à gauche, avancer PD et **PAUSE***

1234 Poser talon G devant, poser pointe G, click des doigts, poser talon D devant, poser pointe D, click des doigts

*5678 Avancer PG et faire ½ tour à droite, avancer PG, et **PAUSE***

(33 à 40) – JAZZ BOX IN PLACE, JAZZ BOX ¼ TURN R,

1234 Croiser PD devant PG, reculer PG, pied D à droite, avancer légèrement le PG

5678 Croiser PD devant PG, reculer PG, faire ¼ de tour à D, poser pied D à droite, ramener PG près du PD

(41 à 48) POINT SIDE R, SIDE L, HELL R FORWARD, HELL L FORWARD

1234 Pointer PD à droite et ramener, pointer PG à gauche et ramener

5678 Pointer talon D devant et ramener, pointer talon G devant et ramener

(49 à 56) POINT BACK R, ½ TURN R, STEP L FORWARD, HOLD, STEP R FWD, HALF TURN L, CROSS R & BACK STEP L

*1234 Pointer PD en arrière, faire ½ tour à droite, avancer PG, **PAUSE***

5678 Avancer PD, faire ½ tour à gauche, croiser PD devant PG et reculer PG (PDC à gauche)

(57 à 64) CHASSE SIDE R, BACK ROCK L, CHASSE SIDE L, HELL GRIND R WITH ¼ TURN R

1&2 Pas droit à droite, ramener G près du PD, pas D à droite,

3 4 Reculer PG avec poids et revenir sur PD – (PDC à D)

5&6 Pas gauche à gauche, ramener PD près du PG, pas G à gauche

7 8 enfoncer talon D devant en ouvrant la pointe de G à droite, faire ¼ de tour à D

TAG sur 8 Temps – Fin du 2^{ème} Mur (face à 12H00) –

1234 BUMP 2 fois à D, 2 fois à G

5678 STOMP PD, STOMP PG & 2 CLAPS

Smile for Me!