



« RUNNING »

Niveau : *Novice – 32 Temps – 4 murs – 2 Restarts–*
Chorégraphe : *Christiane FAVILLIER – 25.06.2015 -*
Musique : *« Whenever I Run » by Keith Urban – Album : Golden Road*
Intro musicale 16 T

(1 à 8) – WALKS, KICK BALL CHANGE, STEP SIDE, BEHIND, QUATER TURN R, TRIPLE STEP FWARD

1 2 Marche PD, marche PG

3&4 Jeter jambe D devant, ramener sur la plante D, reposer plante PG

5 6 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD

7&8& Pivoter d'1/4 de tour à droite en avançant PD, ramener PG près du PD, avancer PD

2° RESTART : *après les 8 premiers temps du 9° mur vous êtes à 6H00 vous ferez le 2° restart sur le mur de 9H00 !! (sans oublier de rajouter le & à savoir ramener PG près du PD pour pouvoir repartir sur le PD)*

(9 à 16) – HALF STEP TURN R, TRIPLE STEP FWARD, CROSS-POINT, BEHIND SIDE CROSS

1 2 Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à droite (9H00)

3&4 Avancer PG, ramener PD derrière PG, avancer PG

5 6 Croiser PD devant PG, pointer PG à G

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

1° RESTART : *Au 4^{ème} mur vous êtes à 9H00 faire les 16 premiers temps, vous arrivez à 6H, reprise ICI de la danse au début !!*

(17 à 24) – ROCK SIDE, COASTER STEP, SWAYS (TWICE)

1 2 Poser PD à D (avec PDC) et revenir sur PG

3&4 Pivoter d'1/4 de tour à D (12H00) en reculant PD, ramener PG près du PD, avancer PD

5 6 7 8 Sur place : en posant PG à G et balancer les hanches à G puis à D, puis à G et à D

(25 à 32) – TRIPLE STEP FWARD, FULL TURN, L STEP FWARD & QUATER R, L BEHIND SIDE CROSS

&1&2 Sur le ramener PG près du PD (PDC à G) avancer PD devant, ramener PG près du PD, avancer PD

3 4 Pivoter d'1/2 tour à D, PG derrière, et encore d'1/2 tour à D, PD devant

La danse se finie tout naturellement sur le mur de 12H00 !! après avoir reculé PG, pivoter d'1/4 de tour à G et pointer PD près du PG...

5 6 Avancer PG, pivoter d'1/4 de tour à D (3H00)

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD 5 (3H00)

Smile for Me!

Christiane.favillier@hotmail.com

PDC = Poids du corps