



« PASSENGERS »

Chorégraphe : Christiane FAVILLIER (France) – 08.13

Niveau : Intermédiaire– 4 murs – 32 Temps – 1 Restart -

Musique : « Let her Go » Album : All the little lights by Passenger

Introduction avant début de la danse : 32 temps

1 à 8 –WIZARDS, BACK STEPS & TOUCH (X4) (Diagonal) CLICKS

12& Poser PD devant (en diagonale avant D) bloquer PG derrière PD, poser PD devant (diagonale)

34& Poser PG devant (en diagonale avant G) bloquer PD derrière PG, poser PG devant (diagonale)

5& Reculer PD, toucher PG près du PD, (cliquez des doigts)

6& Reculer PG toucher PD près du PG, (cliquez des doigts)

7& Reculer PD toucher PG près du PD, (cliquez des doigts)

8& Reculer PG toucher PD près du PG (cliquez des doigts) (tout cela en diagonale arrière)

9 à 16 – POINT BACK, 1/2 PIVOT (X2), TRIPLE STEP IN PLACE, SAILOR STEP WITH ¼ TURN R, SWAY (TWICE)

12 Pointer PD derrière, pivoter d'1/2 tour à D, PD devant

3&4 Marche PG, PD, PG tout en pivotant d'1/2 tour à D (PDC sur le PG)(12H00)

5&6 Croiser PD derrière PG, pivoter d'1/4 de tour à D (3H00), poser PG à G, poser PD à D

78 Balancer les hanches à G puis à D (**sauf avant le Restart inverser les hanches D puis G**)PDC à Gauche
RESTART ICI : Après les 16 premiers temps du 2^{ème} Mur (on est à 06H00)

17 à 24 – CHASSE L, ROCK CROSS, BEHIND SIDE CROSS, ROCK CROSS

1&2 Poser PG à G, ramener PD près du PG, poser PG à G

34 Poser PD croisé devant PG (en diagonale) et revenir sur PD

5&6 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

78 Poser PG devant (en diagonale) et revenir sur PD

25 à 32 – BEHIND SIDE CROSS, SKATE, SKATE, R FOOT FWD, HOLD, SWEEP R & ½ TURN L & TOUCH

1&2 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

34 Patiner PD, patiner PG

56 Poser PD devant, **PAUSE**

7 Pivoter d'1/2 tour à gauche, PG devant (9H00)

8 Pointer le bout du pied D (d'arrière en avant tout en pivotant d'1/2 tour à G) toucher PD près du PG (PDC sur PG) **03H00**

ATTENTION : Vers la fin la musique ralentit continuer à danser jusqu'au bout des 32 temps (tout en ralentissant les pas), vous êtes sur le mur de 3H00, sur le 8 en touch PD près du PG, puis poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G pour vous retrouvez sur le mur de départ (12H00) toucher pointe du PG près du PD !!

Smile for Me!

Chorégraphe Christiane FAVILLIER

www.badgirlslanders.fr

mail : badgirlslanders@wanadoo.fr

06.10.27.74.05