



« LE TEMPS QU'IL FAUT »

Niveau : *Novice + – 32 Temps – 2 Murs – 4 Hold – 2 Restarts – 1 final 2 temps*

Chorégraphe : *Christiane FAVILLIER –10/12/2016 -*

Musique : *“Le temps qu’il faut” by TAL*

Intro musicale 32 Temps

1 à 8–POINT FORWARD & SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, L CROSS SHUFFLE

- 1 2 Pointer PD devant, pointer PD à droite
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
5 6 Poser PG à gauche (avec PDC) et revenir sur PD
7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

9 à 16 –R ROCK SIDE, SAILOR STEP IN PLACE, ¼ TURN L WITH SAILOR STEP, TOGETHER AND POINT SIDE

- 1 2 Poser PD à droite (avec PDC) et revenir sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite
**5&6 Croiser PG derrière PD, pivoter d'1/4 de tour à gauche (9H) poser PD à D, avancer PG
7 Pivoter d'1/4 de tour à G (6H) pointer PD à droite
&8 Ramener PD près du PG tout en pivotant à G et pointer PD à droite (3H)

Les 2 RESTARTS se suivent : (4 HOLDS – 1er RESTART, 16 COUNTS after 2• RESTART)

ATTENTION fin du 3^{ème} mur vous êtes à 6H, faire 4 temps de pause, puis 1^{er} RESTART, 4^{ème} mur toujours à 6H, faire les 16 premiers temps de la danse à cet effet remplacer les temps 5&6 par un sailor step PG sur place, puis faire (7) taper fort le PD (8) toucher pointe du PD près du PG–, puis 2^{ème} RESTART...

17 à 24 –R TRIPLE STEP, ¼ PIVOT TURN WITH POINT SIDE, CROSS & HELL (X2)

- 1&2 Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD
3&4 Pivoter d'1/4 de tour à D (6H) pointer PG à gauche (3) ramener PG près du PD tout en pivotant à D (&) et pointer PG à gauche (4) (9H)
5&6 Croiser PG devant PD, poser PD à D, poser talon G devant en diagonale G
& Ramener PG
7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D devant en diagonale D

25 à 32 –TOGETHER, STOMP, HOLD, HELL FANS, KICK BALL POINT, CLOSED AND POINT SIDE L, TOGETHER WITH ¼ TURN L

- &1 2 Ramener PD et en même temps avancer PG en tapant fort (&1), PAUSE (2)
&3 Ouvrir les talons ensemble vers l'extérieur, les ramener au centre
&4 Ouvrir les talons ensemble vers l'extérieur, les ramener au centre (PDC sur PD)
5&6 Coup de pied avant G, ramener PG près du PD, pointer PD à droite
&7 Ramener PD près du PG (&) pointer PG à gauche
8 Pivoter d'1/4 de tour à gauche ramener le PG près du PD (PDC sur le PG)

FINAL sur 2 TEMPS : *Dernier mur, Vous êtes face à 12H, faire les 16 premiers temps, après les « point side »(vous êtes à 3H) ramener PD près du PG(1), pivoter ¼ de tour à G en pointant PD à droite (&),vous êtes à 12H et ramener PD près du PG (2), pointer PD devant (&)*

Smile for Me!

Christiane.favillier@hotmail.com