



## « BUMPY ROAD »

Niveau : Intermédiaire – 32 TEMPS – 2 MURS – 2 RESTARTS – 1 FINAL\*\*\*

Chorégraphe : Christiane FAVILLIER –22.05.2015 -

Musique : «Bumpy Road” by Big Smo– album : Kuntry livin’

Intro musicale 16 T

### (1 à 8) –HEEL KICK R (TWICE), ¼ PIVOT L & R KICK BALL POINT, IN PLACE, L LEG BEND & R LEG STRAIGHT & RETURN, (PRESS)CLOSED AND BALL CROSS

1 2 Jeter la jambe droite devant, talon en avant deux fois

3&4 Jeter la jambe D devant(en pointant le PD)ramener le PD près du PG, pointer PG à gauche

5 6 Sur place pliez jambe G, jambe droite tendue et revenir

&7 Ramener PG près du PD, croiser PD devant PG

&8 Poser PG à gauche, croiser PD devant PG

### (9 à 16) – SWEEP & UNWIND HALF TURN R, OUT-OUT, IN-IN, POINTS & HOLD

1 2 Dérouler la pointe de votre PG d’arrière en avant tout en pivotant d’1/2 tour à droite

&3&4 Ecarter PD et PG en extérieur, ramener PD & PG au centre

5& Pointer PD à droite, ramener PD près du PG

6& Pointer PG à G, ramener PG près du PD

**Pivoter ici d’1/4 de tour à G pour finir les pas ci-dessous avant le restart qui se fera à 12H00 !!**

7& Pointer PD à droite, ramener PD près du PG

8& Pointer PG à gauche, PAUSE\*\*&

**\*\*RESTART 1 et 2 : (après les 16 Temps du 3ème et du 6ème murs à 3H00) comptes 5&6 restent inchangés et se feront sur le mur de 3H00 pour la suite des comptes &7&8& sur le & pivoter d’1/4 de tour à G (face à midi) 7 pointer PD à D, & ramener PD près du PG, 8 pointer PG à G et n’oubliez pas de rajouter le & pour ramener la jambe G près du PD (PDC à G)afin de repartir du début de la danse!!**

### (17 à 24) –TOGETHER, R SCUFF HITCH, POINT BACK, HALT TURN R, STEP FWD, HEEL SPLITS, L COASTER STEP

&1 Ramener PG près du PD, racler le talon D près du PG et lever la jambe D

2 Descendre la jambe D et pointer PD derrière,

3 Pivoter sur la jambe G sur ½ tour à D (9H00)

4 Avancer PG,

5&6& Ecarter les deux talons vers l’extérieur, les ramener au centre, écarter les deux talons vers l’extérieur, les ramener au centre

7&8 Reculer PG, ramener PD à côté du PG, avancer PG

### (25 à 32) –R CROSS MAMBO, L HELL TOGETHER & POINT R BACK, CLOSED, HEEL R WITH LARGE STEP FORWARD, R STOMP, R BACK STEP, ¼ TURN L, TOUCH R

1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, poser PD à droite

3&4 Talon G devant, ramener PG près du PD, pointer PD derrière PG

&5 6 Poser talon D, avancer PG en faisant un grand pas en avant taper PD près du PG\*\*\*

7&8 Reculer PD, pivoter d’1/4 de tour à gauche (6H00) toucher pointe du PD près du PG

**\*\*\* FINAL : après le STOMP (vous êtes à 9H00) pivoter d’1/4 de tour à D (vous serez à 12H00) posez PD à droite (7)et faites un KICK TALON du pied Gauche(8)!**

## Smile for Me!

Christiane.favillier@hotmail.com