



# « BLUES STEW »

**CHOREGRAPHE** : Christiane FAVILLIER (12.2010)

**Music** : "Blues Stew" par Kenny Neal

**TYPE DE DANSE** : 48 temps – 4 murs – Danse en ligne – BLUES –

**Particularité de la Danse** : 1 Restart après les 16 T du 3<sup>ème</sup> mur

**NIVEAU** : NOVICE **INTRO** : 32 temps

## **1 a 8 – TOE STRUT (TWICE) KICKS (TWICE) BACK ROCK R, HEEL L FORWARD**

1 2 3 4 Poser Pointe du PD devant, puis talon D, poser pointe du PG devant puis talon G

5 6 Jeter la jambe droite devant deux fois

7 8 Reculer PD (avec poids) poser talon G devant

## **9 a 16 – L TOGETHER, KICK R, STEP BACK R, HEEL L FORWARD, STEP LOCK STEP L, HOLD**

1 2 3 4 Ramener PG près du PD, jeter la jambe D devant, reculer PD, poser talon G devant

5 6 7 8 Poser PG devant, bloquer la jambe droite derrière le PG, avancer PG, **PAUSE**

**RESTART ICI** : (face à 6H00) Faire les 16 premiers temps du 3<sup>ème</sup> mur et reprendre la danse du début ! Exceptionnellement le 16<sup>ème</sup> temps sera remplacé par un Tuch PD afin de repartir sur le 4<sup>ème</sup> MUR aussi à 6H00

## **17 a 24 –STEP R FORWARD, ½ TURN L, STEP R FWD, HOLD, FULL TURN R, STEP L FORWARD, HOLD**

1 2 3 4 Poser PD devant et pivoter d'1/2 tour à G, avancer PD, **PAUSE** (6H00)

5 6 7 8 Pivoter d'un tour complet à D (1/2 +1/2) avancer PG, **PAUSE**

## **25 a 32 –PIVOT ½ R, HOLD & SNAP, PIVOT ½ TURN L, HOLD & SNAP, GRAPEVINE R & SCUFF L**

1 2 Pivoter d'1/2 tour à D, **PAUSE**(lever le talon D) & cliquer des doigts,

3 4 pivoter d'1/2 tour à G, **PAUSE** (en levant le talon G) & cliquer des doigts

5 6 7 8 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, racler le talon G

## **33 à 40 – TRIPLE STEP FWD L, TRIPLE STEP FWD D, BOUNCES WITH UNDWIND 3/4 TURN L, 1&2**

Avancer PG, ramener PD derrière PG, avancer PG,

3&4 Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD

5 6 7 8 Croiser PG devant PD & dérouler en montant et baissant les talons sur ¾ de tour à D  
**PAUSE** (3H00)

## **41 à 48 – BACK ROCK R, STEP R SIDE R & CROSS L BEHIND R, OUT, IN (TWICE) & HOLD**

1 2 Reculer PD (avec poids) et revenir sur PG

3 4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD

&5&6&7&8 OUT, IN, OUT, IN **PAUSE**

(3H00)

# Smile for Me!

[www.badgirlsdancers.fr](http://www.badgirlsdancers.fr)

Christiane FAVILLIER alias CRICRI

06.10.27.74.05

(fiche originale de la Chorégraphe)