



« THE FISHIN'HOLE »

Niveau : Débutant – 32 temps – 2 Murs - 1 FINAL
Chorégraphe : Christiane FAVILLIER – 30.05.2014
Style : Country – Line dance –
Musique : “The fishin’hole” by Darryl Worley
Intro musicale 32 Temps

(Danse faite spécialement pour le Festival de Craponne 2014)

(1 à 8) – TOE STRUT X 4-

1234 Poser pointe du PD devant, poser le talon D, poser pointe du PG devant, poser talon G
5678 Poser pointe du PD devant, poser le talon D, poser pointe du PG devant, poser talon G

(9 à 16) – KICKS & BACK STEPS

1234 jeter jambe droite devant, reculer PD, jeter jambe G devant, reculer PG
5678 jeter jambe droite devant, reculer PD, jeter jambe G devant, ramener PG près du PD

(17 à 24) – R STEP SIDE, TOGETHER, R STEP SIDE, STOMP L- L STEP SIDE TOGETHER WITH ¼ TURN L & STOMP R

1234 Poser PD à droite, ramener PG près du PD, poser PD à droite, taper PG près du PD
5678 Poser PG à gauche, ramener PD près du PG, pivoter d'1/4 de tour à G, PG devant,
Taper PD près du PG (tout en ramenant le PD près du PG)

(25 à 32) – CHARLESTON STEP, ¼ TURN L WITH STOMP R

1 2 3 4 Avancer PD, jeter jambe G devant, reculer PG, pointer PD derrière
5 6 Avancer PD, jeter jambe G devant,

FINAL : (vous êtes à 9H00) pivoter d'1/4 de tour à D (12H00) (7) croiser PG devant PD, pointer PD à droite** Pour la dernière session de la danse, siffler et cliquez des doigts en même temps que le chanteur !!

7 8 Pivoter d'1/4 de tour à G (6H00) en posant PG à gauche, taper pied D près du PG

Smile for Me!

Christiane FAVILLIER (original)
www.badgirlslanders.fr
FICHE ORIGINALE DE LA CHOREGRAPHE

Avec PDC : avec poids du corps
G : gauche
D ; Droit
Forward : devant
Side : sur le côté