



« YOUR BREATH »

Niveau : Intermédiaire – 32 Temps – 2 Murs – 2 Tags – 2 Restarts

Chorégraphe : Christiane FAVILLIER – 15.10.2015 – (France)

Musique : « Don't hold Your Breath » by Nicole Cherzinger – Single Intro musicale 16 Temps
(SPANISH EVENTS 2015 – Lloret del Mar)

.....

1 à 8 – WALK (TWICE) – ¼ TURN R WITH KICK BALL POINT – CLOSED & CROSS UNDWIND WITH HOOK – TRIPLE STEP

1 2 Marche PD, Marche PG

3&4 Jeter jambe D devant, pivoter d'1/4 de tour à D (3H00), pointer PG à gauche

&56 Ramener PG près du PD, croiser PD devant PG et dérouler sur un tour complet à G,
finir par un croisé de la jambe G devant le PD

7&8 Avancer PG, ramener PD derrière PG, avancer PG

9 à 16 – HALF RUMBA BOX, COASTER CROSS, UNWIND R & HOOK R – R TRIPLE STEP

1&2 Poser PD à droite, ramener PG près du PD, reculer PD

3&4 Reculer PG, ramener PD près du PG, croiser PG devant PD

5 6 Dérouler sur un tour complet à D, finir par un croisé de la jambe D devant le PG

**2 RESTARTS : 1er après les 14^e temps du 3^e mur (vous êtes à 6H00) avant remplacer le tour
complet par un tour ¼ et pointer PD devant 2 fois (7 8) (à la place du triple step diagonal) et le 2^e
dans les mêmes conditions après les 14 temps du 5^e mur – modification identique – merci -**

7&8 Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD (en diagonal avant G)

17 à 24 – ROCK STEP L (DIAGONALY) – RUNNING BACK – CLOSED & PIVOT TURN R – KICK & POINT FORWARD & LITTLE HOOK

1 2 Poser PG devant (avec PDC) et revenir sur PD (diagonal avant droite)

3&4 Reculer PG, PD, PG et revenir face à 6H00 sur le (4)

&56 ramener PD près du PG, avancer PG et pivoter d'1/2 tour à D (12H00)

7&8 & Jeter jambe G devant, ramener PG près du PD, pointer PD devant** (petit crochet bas du PD
avant de croiser PD devant PG)

25 à 32 – CROSS & SIDE STEP – CROSS SHUFFLE ON A BALL – L ROCK STEP – SAILOR STEP ½ TURN L – STEP L FORWARD

1 2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche

3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG (ce mouvement se fait sur la
plante du PD)

5 6 Poser PG devant (avec PDC) (en diagonal avant G) et revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, pivoter d'1/2 tour à G (6H00), poser PD à D, avancer PG

2 TAGS sur 4 temps : 4 SWAYS (fin du 1er mur à 6H00) et (fin du 9^e mur à 6H00)

1234 Balancer à D, puis à G, puis à D, puis à G (PDC sur le PG)

Smile for Me!

Christiane.favillier@hotmail.com

<http://christianefavillie.wix.com/angie>