



« RHYTHM IN THE SKIN »

CHOREGRAPHE : Christiane FAVILLIER (09.2010)

Music : *She's Got The Rhythm by Alan Jackson – 96 BPM*

TYPE DE DANSE: 32 temps – 2 murs – Danse en ligne - ECS

NIVEAU : novice- **INTRO** : 16 temps

1 FINAL sur le dernier muron se retrouve à Midi**

Session I -1 a 8 – WALK X2, SHUFFLE FORWARD, ROCK L, LEFT COASTER STEP

1 2 Avance PD, avance PG

3&4 Avance PD, ramène GD derrière PD, avance PD

5 6 Pose PG devant (avec poids) et revenir

7&8 Reculer PG, ramène PD près du PG, avance PG

Session II -9 a 16 –POINT SWITCHES X2 FWD, POINT SWITCHES X2 SIDE, STEP R PRESS, PIVOT ½ TURN LEFT, KICK BALL POINT RIGHT

1&2& Pointer PD devant, ramener près du PG, pointer PG devant ramener près du PD

3&4& Pointer PD à droite, ramener près du PG, pointer PG à gauche, ** ramener près du PD

5 6 Poser pointe du PD devant (genou plié) se relever et pivoter d'1/2 tour à G

7&8 Coup de pied D devant, poser plante du PD près du PG, pointer PG à gauche

Session III -17 a 24 – KICK BALL POINT L, BACK ROCK POINT R, BACK ROCK STEP R WITH ¼ TURN R, STEP LOCK STEP L,

1&2 Coup de pied G devant, poser la plante du PG Pointer PD à droite

3& 4 Poser PD derrière et revenir en pointant PD à droite

5&6 Poser PD derrière et revenir en posant PD à droite tout en faisant ¼ de tour à D,

7& 8 Avancer PG bloquer PD derrière PG, avancer PG

Session IV -25 a 32 –ROCK R FWD WITH ¼ TURN L & CROSS, ROCK SIDE L & CROSS , WALK X2, JUMPS X2

1&2 Poser PD devant et revenir en faisant ¼ de tour à gauche et finir PD croiser devant PG

3&4 Poser PG à gauche et revenir en croisant PG devant PD

5 6 Avancer PD, avancer PG

& 7 Sauter en arrière PD, PG

& 8 Sauter en avant PG PD (PDC à gauche)

**** FINAL :** (on se retrouve sur le mur de 6H00 on fait les 12 premier temps de la danse puis PAUSE (on attend 16 temps) sur les dernier temps on ramène le PG près du PD, on avance le PD et on fait un demi-tour à gauche afin de se retrouver sur le mur de 12H00 = mur de départ !!)

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE

www.badgirlsdancers.fr
Christiane FAVILLIER

(fiche originale de la Chorégraphe)